



УТВЕРЖДАЮ:  
Глава Удомельского  
городского округа

Р.А. Рихтер

**Межмуниципальный 13-й конкурс-фестиваль художественного творчества  
«МАСТЕРА И ДЕТИ»  
посвященный 240-летию русского художника Алексея Гавриловича Венецианова  
(1780-1847 гг.).**

**Общие положения.**

Межмуниципальный конкурс-фестиваль художественного творчества «Мастера и дети» (далее – Конкурс-фестиваль) проводится 1 раз в 2 года.

Идея проведения конкурса, призванного воспитывать детей, занимающихся изобразительным искусством на творческих традициях художников, творивших на Удомельской земле, возникла в 1997 году. За прошедшие годы состоялись конкурсы-фестивали, посвящённые творчеству художников: А.Г. Венецианова, Г.В. Сороки, Н.П. Богданова-Бельского, А.В. Моравова, В.К. Бялыницкого-Бируля, И.И. Левитана, К.А. Коровина и других.

На удомельской земле художниками было написано более 500 картин, этюдов, эскизов, в которых в высокохудожественной форме изображена жизнь народа и поэтичная русская природа. Эти произведения проникнуты патриотизмом и большой любовью к родной земле, и без них невозможно представить себе историю отечественного изобразительного искусства.

13-й областной конкурс-фестиваль посвящен 240-летию со дня рождения художника Алексея Гавриловича Венецианова (1780-1847г.г.). А.Г.Венецианов, русский живописец, педагог, член Петербургской академии художеств, заложивший основы русской реалистической школы живописи. Он родился 7 февраля 1780 года в Москве в небольшой купеческой семье. Учился живописи сначала самостоятельно, затем у художника В.Л. Боровиковского.. С 1819 году он жил в Тверской губернии, сначала в сельце Трониха, а затем в сельце Сафонково прихода села Дубровское (с 1980 года переименовано в с. Венецианово Удомельского района). Там же, в Тверской губернии, художник открыл собственную школу живописи «для людей простого звания», в которой прошли обучение свыше 70 человек. Среди наиболее известных его учеников Г. Сорока, А. Тыранов, Н. Крылов, С. Заряно. На удомельской земле А. Г. Венециановым были созданы полотна «Гумно», «Спящий пастушок», «На пашне. Весна», «На жатве. Лето», целая портретная

галерея удомельских крестьян. Усилия А.Г.Венецианова не пропали даром, многие из его учеников продолжили дело учителя, сделав основной темой своих работ жизнь «простых людей», в которой сумели найти истинную поэзию и красоту.

### **1. Цели и задачи**

- ✓ Изучение, сохранение и развитие творческих традиций школы А.Г. Венецианова;
- ✓ Создание имиджа Тверского края как территории наиболее благоприятной для сохранения и развития отечественной художественной культуры;
- ✓ Продолжение сотрудничества муниципальных образований Тверской области через сохранение и развитие изобразительного искусства;
- ✓ Выявление талантливых юных художников;
- ✓ Повышение педагогического мастерства и творческого роста учащихся;
- ✓ Расширение связей и обмен новыми идеями в воспитании детей средствами художественного творчества.

### **Конкурс призван способствовать:**

- ✓ Формированию у подрастающего поколения любви к родному краю, истории;
- ✓ Выявление и дальнейшее стимулирование наиболее талантливых учащихся;
- ✓ Развитие детского изобразительного творчества с целью профессиональной ориентации;
- ✓ Способствование содержательному проведению досуга и повышению уровня художественной культуры учащихся;
- ✓ Продолжение сотрудничества муниципальных образований Тверской области через сохранение и развитие изобразительного искусства.

### **2. Организаторами Конкурса-фестиваля являются:**

- ✓ Управление культуры, спорта и молодежной политики Администрации Удомельского городского округа;
- ✓ МБОУ ДО «Удомельская ДШИ»;
- ✓ МУК ИХЦ «Дача Чайка».

### **3. Участники конкурса**

В конкурсе- фестивале принимают участие обучающиеся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, воспитанники кружков, студий, творческих объединений муниципальных образований Тверской области

Возрастные категории:

- ✓ I категория - от 7 до 10 лет включительно;
- ✓ II категория - от 11 до 14 лет включительно;
- ✓ III категория - от 15 до 18 лет включительно;
- ✓ IV категория – преподаватели.

Возраст участников определяется на 1 января 2020 года.

Конкурсные работы оцениваются по 3 группам:

- ✓ **1 группа** – обучающиеся детских художественных школ, детских рисовальных классов и художественных отделений детских школ искусств;
- ✓ **2 группа** – воспитанники кружков, студий общеобразовательных школ, творческих объединений;
- ✓ **3 группа** – преподаватели ДХШ, ДШИ, ДРК, кружков, изостудий, творческих объединений.

Работы оцениваются по двум категориям: живопись и графика.

**Тема конкурсных работ:**

- ✓ Конкурсные работы должны быть выполнены в традициях и жанрах А.Г. Венецианова и его художественной школы.

#### **4. Подведение итогов**

Состав жюри определяет и утверждает МБОУ ДО «УДШИ».

Победители определяются в каждой возрастной группе и в каждой категории. По итогам конкурса вручаются дипломы лауреатов 1, 2, 3 степени, свидетельства участников. Руководители, подготовившие лауреатов, награждаются дипломами.

Жюри имеет право:

- ✓ присуждать не все дипломы;
- ✓ присуждать специальные дипломы в каждой возрастной категории.

Все решения жюри оформляются протоколом. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Дипломы, свидетельства участников высылаются на почтовый адрес организации.

Все работы будут размещены на официальном сайте МБОУ ДО «УДШИ»

<https://dshi-udomlya.nubex.ru>

#### **5. Сроки, место и регламент проведения Конкурса-фестиваля**

Конкурс-фестиваль проводится в 2 этапа:

- ✓ 1 этап (заочный) - в муниципальных образованиях Тверской области (сентябрь - октябрь 2020 года) - предварительный (подготовка работ);



- ✓ 2 этап (заочный) –19 октября 2020 по 30 октября 2020г - основной (работы присылаются в электронном виде в МБОУ ДО «Удомельская детская школа искусств» на электронный адрес [udomlya70@mail.ru](mailto:udomlya70@mail.ru) .

## 6. Требования к работам

- ✓ Для участия во втором этапе Конкурса-фестиваля от муниципального образования Тверской области может быть направлено любое количество работ по всем возрастным категориям, но не более 2 работ одного участника;
- ✓ На конкурс принимаются творческие работы, сфотографированные в виде файлов, сохраненных в формате JPEG. Сам файл не должен превышать размер 5 МБ и иметь название, соответствующее названию работы, а не автора;
- ✓ Техника выполнения творческих работ: живопись, графика;
- ✓ Конкурсные работы должны отражать тему, заявленную как конкурсную. Тема может быть раскрыта через натюрморт, пейзаж, портрет.

## 7. Порядок подачи заявок

- ✓ Заявка на участие в конкурсе подается на 2 этапе конкурса (19 октября 2020 по 30 октября 2020г. вместе с фотографиями конкурсных работ;
- ✓ Фотографии работ должны быть сохранены в формате JPEG. Файл не должен превышать размер 5МБ и иметь название, соответствующее названию работы, а не автора. Если авторов много, то в заявке прописываются все авторы с перечнем их работ. На каждого автора создается электронная папка, в нее помещаются фотографии работ, подписанные НАЗВАНИЕМ работы;
- ✓ Все электронные версии - заявка, фотографии работ высылаются на электронный адрес: [udomlya70@mail.ru](mailto:udomlya70@mail.ru), тел. 8(48 255) 5-17-97, 89109396680

### Заявка должна содержать следующую информацию:

Наименование учреждения	Почтовый адрес учреждения , телефон	Фото конкурсной работы	Название работы, техника исполнения, размер	Ф.И.О. полностью автора работы	возраст	Ф.И.О. преподавателя полностью, должность (преподаватель, учитель, руководитель клубного формирования и т.д.)